Referenzschreiben

Zur Vorlage bei der Agentur für Arbeit – geplante Selbstständigkeit als Vocal Coach

1. Angaben zur referenzgebenden Person

Name: Giesler, Thomas

Anschrift: [redacted]

Telefon / E-Mail: [redacted]

Musikalische Tätigkeit / Funktion: Bandleader einer Tanzband

2. Angaben zur Zusammenarbeit

Hiermit bestätige ich, dass ich mit Frau/~~Herrn~~ Annelie Rasanda (geb. Küchen-Kusach)

im Zeitraum von Anfang 2009 bis Ende 2011 musikalisch zusammengearbeitet habe.

Die Zusammenarbeit erfolgte im Rahmen von (Zutreffendes bitte markieren):

☒ einer Band ☐ gemeinsamen Musikprojekten ☒ Live-Auftritten und Konzerten

☐ Studio- und Probenarbeit ☒ Sonstigem: Proben mit Band

Im Rahmen dieser Zusammenarbeit konnte ich ihre/seine musikalischen Fähigkeiten und persönlichen Eigenschaften kennenlernen.

3. Fachliche Einschätzung der musikalischen Fähigkeiten

Nach meiner persönlichen Erfahrung zeigt Frau/~~Herr~~ Küchen-Kusach

musikalische Fähigkeiten insbesondere in folgenden Bereichen (bitte nur Zutreffendes markieren):

☒ Gesangliche Fähigkeiten und musikalischer Ausdruck

☒ Intonation

☒ Kenntnisse in Gehör und Rhythmusgefühl

☒ Interpretation und Gestaltung von Songs

☒ Zusammenarbeit mit anderen Musikern

☒ Pädagogische Kompetenz

☒ Vorbereitung und Umsetzung musikalischer Darbietungen

4. Persönliche Eignung und Arbeitsweise

Während unserer Zusammenarbeit habe ich Frau/~~Herrn~~ Küchen-Kusach als innovative, sehr freundliche und absolut zuverlässige Person kennengelernt. Besonders hervorheben möchte ich folgende Eigenschaften bzw. Erfahrungen:

- kommunikativ / variabel im zweistimmigen Gesang
- eigene Variationen inspiriert
- fleissig - Lösungsorientiert

5. Einschätzung im Hinblick auf die geplante Selbstständigkeit

Nach meiner persönlichen Einschätzung bringt Frau/~~Herr~~ Küchen-Kusach

aufgrund der oben beschriebenen musikalischen Erfahrungen und Fähigkeiten eine gute Grundlage für eine selbstständige Tätigkeit im musikalischen Bereich mit.

Die geplante Tätigkeit als Vocal Coach erfordert neben musikalischen Kenntnissen unter anderem Einfühlungsvermögen, Kommunikationsfähigkeit, Geduld und die Fähigkeit, musikalische Inhalte verständlich zu vermitteln. Soweit ich dies aus unserer Zusammenarbeit beurteilen kann, zeigt Frau/~~Herr~~ Küchen-Kusach folgende hierfür relevante Stärken:

- sehr gute Vorbereitung zu jedem Auftritt
- Stressresistent / belastbar

Ich bestätige, dass die vorstehenden Angaben nach bestem Wissen und Gewissen zutreffend sind. Diese Einschätzung beruht auf meinen persönlichen Erfahrungen aus unserer musikalischen Zusammenarbeit.

Ort, Datum

Porta Westfalica, 26.10.2026

Unterschrift



Name in Druckbuchstaben

Telefon / E-Mail für Rückfragen (freiwillig)